

Profil

Anselm von Held studierte Architektur an der Technischen Universität Berlin und am Illinois Institute of Technology, Chicago.

Von 1994 bis 2001 arbeitete er in verschiedenen Architektur- und Landschaftsplanungsbüros in Deutschland, den USA, Kanada und Costa Rica. Seit 2002 arbeitet er als Lichtplaner in Berlin und Hamburg. Anfang 2008 baute er die Lichtplanungsabteilung der Arup GmbH Berlin auf und leitete sie. Seit Mai 2011 ist er als selbständiger Lichtplaner in Berlin tätig.

Anselm von Held realisierte viele Beleuchtungspro-

jekte im Innen- und Außenraum. In seinen Entwürfen entwickelt er ein präzises und effizientes Licht, welches die Architektur betont. Sein Vorbild ist hierbei stets das Tageslicht. Dessen Nutzung und das Erreichen dieser Lichtqualität ist das Ziel seiner Planung.

Anselm von Held verfügt über weitreichende Kenntnisse in der Lichtsimulation und erstellt „lichtechte“ Gebäudedarstellungen, Tageslichtanalysen und Verschattungsstudien. Weiterhin entwickelte er mehrere Leuchten für seine Projekte und den internationalen Markt. In vielen Wettbewerben unterstützte er erfolgreich das Team der Architekten.

Projektauswahl**Landesgartenschau Höxter**

Außenbeleuchtung der Weserpromenade und des Stadtwalls mit Franz Reschke Landschaftsarchitektur (FR)

Weddingplatz Berlin

Außenbeleuchtung und Kirchenanstrahlung mit FR

Gothaerstr. 19

Innenbeleuchtung des denkmalgeschützten Zellentrakts des Polizeigebäudes, mit DHL Architekten

Franz-Mehring-Platz

Außenbeleuchtung mit gm013

Hegelplatz Berlin

Außenbeleuchtung mit FR

Marktplatz Witzenhausen

Umrüstung der Bestandsleuchten auf LED-Technik, zusätzliche Strahler zur Fassadenaufhellung und Anstrahlung Rathaus und Platanenhain mit FR

Marina Wolfsbruch

Inszenierung der Ferienhausanlage und des Hotels, Ausleuchtung der Wege mit Haus Architekten

APX - Axel Springer Porsche Accelerator,

Start-up Büros Berlin mit Another architect

Innenstadt Lengerich

Beleuchtung der Fußgängerzone und Anstrahlung der Kirche und anderer Gebäude mit FR

McGill Learning Commons, Montréal Canada

Innenbeleuchtung – mit EKM, Montréal

Haalplatz und Unterwöhrd Schwäbisch Hall

Außenbeleuchtung des zentralen Platzes, Inszenierung des Brunnens und wesentlicher Gebäude, zurückhaltende Beleuchtung des Parks mit FR

Blücherplatz Spenge

Platzbeleuchtung mit unterschiedlichen Lichtszenen mit FR

Gemeindehaus Schottstraße

Innenbeleuchtung für den Umbau mit Stark+Stilb Architekten

Alter Markt 3, Potsdam

Tageslichtgutachten eines Büroneubaus mit denkmalgeschützter historischer Fassade – mit van geisten marfels architekten

Kesselhaus Buch

Tageslichtgutachten zur Büronutzung einer Denkmalgeschützten Halle – mit DHL-Architekten, Berlin

Panoramaweg Petersberg, Erfurt

Straßen- und Handlaufleuchten und Inszenierung des Aufzuges, mit FR und Schulitz Architekten

Lichtmasterplan Innenstadt Hamm

in Zusammenarbeit mit IBB

Anstrahlung Rathaus Düren

Anstrahlungskonzept mittels Lichtsimulation mit Hans Rathmann, IBB

Jugenddorf Klinge, Seckach

Innen- und Außenbeleuchtung mit Ecker Architekten Heidelberg

Rathaus Mudau

Innenbeleuchtung für die Rathaussanierung, mit Ecker Architekten Heidelberg

Stiftung-Schulz Amorbach

Innen- und Außenbeleuchtung für ein alte Villa, mit Ecker Architekten Heidelberg

Neugestaltung Bibliotheque Cégep John Abbott

College, Saint-Anne-de-Bellevue, Canada
Neue Innenbeleuchtung der Bibliothek – mit EKM, Montréal

Theodor-Fontane-Höfe, Schönefeld

Außenbeleuchtung – mit Pola Landschaftsarchitekten, Berlin

Hauptgebäude Foyer, TU-Berlin

Lichtplanung mit Haas Architekten

Neue Ortsmitte Gaiberg

Außenbeleuchtung und Fassadenanstrahlung – mit Ecker Architekten, Heidelberg

Thomaskirche, Berlin

Funktionale und gestalterische Beleuchtung

Hauptstraße 26, Berlin

Tageslichtgutachten – mit Claus Winter, Architekt

Villa Putti, Bad Saarow

Lichtberatung – mit Jürgen Schülke, Architekt

Schillerplatz und Remsanlagen, Lorch

Außenbeleuchtung und Anstrahlung – mit Franz Reschke Landschaftsarchitektur

Gruft Berliner Dom

Lichtkonzept – mit van geisten marfels architekten

WB evangelische Stadtkirche Hockenheim

Lichtkonzept – mit Ecker Architekten

Kühnehöfe Hamburg

Tageslichtberatung – mit Antaris Projektentwicklung

Campus Charlottenburg - verl. Hertzallee, Berlin

Lichtplanung der Außenbeleuchtung – mit Treibhaus/Lavaland, Landschaftsarchitekten

Waldorf Campus Berlin

Lichtplanung der Außenbeleuchtung – mit Gruppe F, Landschaftsarchitekten

Umrüstung Gasleuchten Berlin

Lichtplanung – mit Swarco V.S.M. GmbH

Stadt Aenberg

Anstrahlung Burg, Kirche und Kloster sowie Altstadtbeleuchtung – mit H.-J. Rathmann

Cuvryspeicher Berlin

Lichtkonzept – mit SHS Architekten

Kita Gravelottestraße

Tageslichtgutachten – für KiServ GmbH

Erlebnisbad Wörgl

Tageslichtgutachten – mit HüBing Architekten

Obstallee, Berlin-Spandau

Fußweg- und Hofbeleuchtung – mit Gruppe F

Märkische Promenade, Blankenfelde

Fahrrad- und Fußwegbeleuchtung – mit Gruppe F, Landschaftsarchitekten

Mehrgenerationenhaus Haldensleben

Tageslichtberatung – mit BHBVT Architekten

Wohnhaus Bernadottestr

Kunstlichtplanung – mit GKK+ Architekten

Restaurant Planetarium, Montreal

Kunstlichtplanung – mit EKM architecture

Restaurant Jardin Botanique, Montreal

Kunstlichtplanung – mit EKM architecture

Staatsoper / Hinter der Katholischen Kirche

Straßenbeleuchtung und Anstrahlung – mit H.-J. Rathmann

Eisenbahnbrücke Düren

Anstrahlung der Brücke der B56 über die DB – mit H.-J. Rathmann

Theater der Stadt Hagen

Anstrahlungskonzept – mit Alliander Stadtlicht

Lennartzhause, Heinsberg

Anstrahlungskonzept – mit Alliander Stadtlicht

Restaurant Parc La Fontaine, Montreal

Kunstlichtplanung – mit EKM architecture

Library and Learning Center – WU-Wien

Kunstlichtplanung für das neue Bibliotheksgebäude – mit Zaha Hadid Architects, für Arup

Olympiakwartier Almere, NL

Tages- und Sonnenlichtstudie eines städtischen Neubauquartiers – mit MVRDV, für Arup

Fronius International GmbH, Wels, Österreich

Forschungs- und Entwicklungszentrum, Kunstlichtplanung, Optimierung der Bürobeleuchtung – mit Schneider Schumacher Architekten, für Arup

Erweiterung Flugsteig West, Fraport, Frankfurt

Tageslichtoptimierung der Fassade und des Wurzelbereichs, Ausführungsplanung Kunstlicht – mit gmp-architekten, für Arup

Bahnhof Amsterdam Centraal

Kunstlichtkonzept, Bahnsteigbeleuchtung, Fassadenanstrahlung und dynamisches Licht im Dach der Bahnhofshallen, Entwicklung der Bahnsteigleuchte, Licht für die Halle des neuen Busterminals sowie Koordination und technische Unterstützung der Lichtkunst – mit Benthem Crouwel Architekten und Moniek Toebosch, für Ulrike Brandi Licht (UBL)

Bahnhof Rotterdam Centraal

Funktionale und gestalterische Beleuchtung, Tageslichtstudie, Konzept zur Einspiegelung von Sonnenstrahlen; Licht für den Bahnhofsvorplatz und den anschließenden Boulevard – mit Benthem Crouwel Architekten, Meyer Et van Schooten, West 8, für UBL

Rathaus Rosenberg, Odenwald

Bürobeleuchtung, Licht für den Sitzungssaal – mit Ecker Architekten

Rathaus Seckach, Odenwald

Kunstlichtplanung für die Sitzungssäle – mit Ecker Architekten

Sparkasse Hettingen, Odenwald

Kunstlichtplanung – mit Ecker Architekten